

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНКУЛЬТ РОССИИ)

ПРОТОКОЛ

заседания комиссии по рассмотрению и оценке
программ (проектов программ) развития и отчетов о реализации
программ развития образовательных организаций высшего образования
творческой направленности

Москва

от «14» ноября 2025 г.

№ П-122

Председательствовал:

Министр культуры
Российской Федерации

- Любимова О.Б.

Присутствовали:

члены комиссии:

- Малышев А.В. Василевский А.В.,
Исаакян Г.Г., Крок К.И., Михайлова Т.А.,
Школьник А.Я.

Всего на заседании, проведенном в очном формате по адресу:
г. Москва, Малый Гнездниковский, д.7/6, стр. 1.2, присутствовало 7 членов
комиссии из 9.

Кворум имеется, заседание правомочно.

I. Об утверждении регламента работы комиссии по рассмотрению
и оценке программ (проектов программ) развития и отчетов
о реализации программ развития образовательных организаций высшего
образования творческой направленности (далее – Комиссия)

Любимова, Малышев, Василевский, Исаакян, Крок, Михайлова,
Школьник

СЛУШАЛИ:

Информацию председателя Комиссии Любимовой О.Б.
об утверждении регламента работы Комиссии в целях рассмотрения
и оценки программ (проектов программ) развития и отчетов о реализации

программ развития образовательных организаций высшего образования творческой направленности (далее – Регламент).

РЕШИЛИ:

Утвердить Регламент согласно приложению № 1 к настоящему протоколу (не рассылается).

Результаты голосования:

«ЗА» – 7 голосов;

«ПРОТИВ» – 0 голосов;

«ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – 0 голосов.

Решение принято.

II. Об утверждении плановых значений целевого показателя эффективности «Уровень трудоустройства выпускников, уровень их востребованности на рынке труда и уровень их заработной платы» на 2026–2030 годы и на плановый период до 2036 года, представленных образовательными организациями высшего образования творческой направленности – участниками программы стратегического академического лидерства «Приоритет-2030» и образовательной организацией высшего образования творческой направленности, признанной кандидатом на участие в программе стратегического академического лидерства «Приоритет-2030»

Любимова, Малышев, Василевский, Исаакян, Крок, Михайлова,
Школьник

СЛУШАЛИ:

Информацию председателя Комиссии Любимовой О.Б. об утверждении плановых значений целевого показателя эффективности «Уровень трудоустройства выпускников, уровень их востребованности на рынке труда и уровень их заработной платы» на 2026–2030 годы и на плановый период до 2036 года, представленных образовательными организациями высшего образования творческой направленности – участниками программы стратегического академического лидерства «Приоритет-2030» (далее соответственно – программа «Приоритет-2030», университеты творческой направленности) и образовательной организацией высшего образования творческой направленности, признанной кандидатом на участие в программе «Приоритет-2030» (далее соответственно – университет – кандидат творческой направленности,

плановые значения целевого показателя по трудоустройству выпускников университетов творческой направленности), в связи с утверждением методики расчета показателей национальных рейтингов образовательных организаций высшего образования и профессиональных образовательных организаций (распоряжение Правительства Российской Федерации от 28 мая 2025 г. № 1346-р).

РЕШИЛИ:

Утвердить плановые значения целевого показателя по трудоустройству выпускников университетов творческой направленности и университета – кандидата творческой направленности согласно приложению № 2 к настоящему протоколу.

Результаты голосования:

«ЗА» – 4 голосов;

«ПРОТИВ» – 0 голосов;

«ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – 0 голосов.

Решение принято.

III. Об утверждении плановых значений выпуска в 2026 году обучающихся в рамках проекта «Цифровые кафедры»

Любимова, Малышев, Василевский, Исаакян, Крок, Михайлова,
Школьник

СЛУШАЛИ:

Информацию председателя Комиссии Любимовой О.Б. об утверждении плановых значений выпуска в 2026 году обучающихся в рамках проекта «Цифровые кафедры» (характеристика результата «Численность лиц, завершивших на бесплатной основе обучение (прошедших итоговую аттестацию) на «цифровых кафедрах» университетов творческой направленности в целях получения дополнительной квалификации по ИТ-профилю в рамках обучения по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, а также по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки ИТ-профиля»).

РЕШИЛИ:

Утвердить плановые значения выпуска в 2026 году обучающихся в рамках проекта «Цифровые кафедры» согласно приложению № 3 к настоящему протоколу.

Результаты голосования:

«ЗА» – 7 голосов;

«ПРОТИВ» – 0 голосов;

«ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – 0 голосов.

Решение принято.

IV. Об инициативных корректировках программ развития университетов творческой направленности в части целевых показателей эффективности

Любимова, Малышев, Василевский, Исаакян, Крок, Михайлова,
Школьник

СЛУШАЛИ:

Информацию председателя Комиссии Любимовой О.Б. об одобрении инициативных корректировок в части повышения плановых значений характеристик результата и целевых показателей эффективности (для возрастающих показателей) и (или) понижения плановых значений целевых показателей эффективности (для убывающих показателей) в целях повышения конкурентоспособности университетов творческой направленности.

РЕШИЛИ:

Одобрить плановые значения характеристик результата и целевых показателей эффективности с 2026 по 2030 годы и на плановый период до 2036 года согласно приложению № 4 к настоящему протоколу (не рассылается).

Результаты голосования:

«ЗА» – 7 голосов;

«ПРОТИВ» – 0 голосов;

«ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – 0 голосов.

Решение принято.

V. Об итогах оценки программ (проектов программ) развития и(или) отчетов о реализации программ развития университетов творческой направленности и университета – кандидата творческой направленности и их рейтингования по результатам оценки

Любимова, Малышев, Василевский, Исаакян, Крок, Михайлова, Школьник

СЛУШАЛИ:

Информацию председателя Комиссии Любимовой О.Б. об итогах рассмотрения отчетов о реализации программ развития университетов творческой направленности и университета – кандидата творческой направленности.

РЕШИЛИ:

1. Утвердить итоговые баллы, полученные университетами творческой направленности и университетом – кандидатом творческой направленности по результатам рассмотрения и оценки Комиссией согласно приложению № 5 к настоящему протоколу.

Результаты голосования:

«ЗА» – 7 голосов;

«ПРОТИВ» – 0 голосов;

«ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – 0 голосов.

Решение принято.

2. Установить пороговое значение рейтинга для определения состава университетов творческой направленности – 5.

Результаты голосования:

«ЗА» – 7 голосов;

«ПРОТИВ» – 0 голосов;

«ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – 0 голосов.

Решение принято.

3. Рекомендовать Совету по реализации программ развития образовательных организаций высшего образования с целью формирования группы образовательных организаций высшего образования – национальных лидеров для формирования научного, технологического и кадрового обеспечения экономики и социальной сферы, повышения глобальной конкурентоспособности системы высшего образования

и содействия региональному развитию (далее – Совет) определить состав университетов – участников в количестве – 5 и университетов – кандидатов в количестве – 1 согласно приложению № 6 к настоящему протоколу.

4. Рекомендовать Совету установить значения коэффициентов, используемых для расчета размера субсидии, предоставляемой университетам творческой направленности на 2026 год, согласно приложению № 7 к настоящему протоколу.

5. Направить предложения Совету, содержащие рекомендации по корректировке (актуализации) программ (проектов программ) развития университетов творческой направленности и университета – кандидата творческой направленности, а также рекомендации по повышению эффективности системы управления в университетах творческой направленности.

Председатель комиссии,
Министр культуры
Российской Федерации



О.Б. Любимова

к протоколу заседания комиссии
по рассмотрению и оценке программ
(проектов программ) развития и отчетов
о реализации программ развития
образовательных организаций высшего
образования творческой направленности
от 14.11.25 № 17-122

целевого показателя эффективности «Уровень трудоустройства выпускников, уровень их востребованности на рынке труда и уровень их заработной платы» на 2026 – 2030 годы и на плановый период до 2036 года

[illegible]

[illegible]

Приложение № 3
к протоколу заседания комиссии
по рассмотрению и оценке программ
(проектов программ) развития и отчетов
о реализации программ развития
образовательных организаций высшего
образования творческой направленности
от 14.11.25 № П-122

ПЛАНОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ

выпуска в 2026 году обучающихся в рамках проекта «Цифровые кафедры» (характеристика результата предоставления гранта «Численность лиц, завершивших на бесплатной основе обучение (прошедших итоговую аттестацию) на «цифровых кафедрах» университета в целях получения дополнительной квалификации по ИТ-профилю в рамках обучения по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, а также по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки ИТ-профиля»)

№ п/п	Наименование университета	Плановое значение выпуска в 2026 году, чел.
1.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский институт театрального искусства – ГИТИС»	22
2.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»	10
3.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова	10
4.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова»	10
5.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой»	11

Приложение № 5

к протоколу заседания комиссии
по рассмотрению и оценке программ
(проектов программ) развития и отчетов
о реализации программ развития
образовательных организаций высшего
образования творческой направленности

от 14.11.25 № 11-192

ИТОГОВЫЕ БАЛЛЫ, полученные университетами творческой направленности и университетом – кандидатом творческой направленности по результатам рассмотрения и оценки комиссией по оценке университетов творческой направленности

№ п/п	Наименование университета	Оценка отчетов о реализации программ развития университетов				Нормированная оценка комиссии	Итоговый балл
		критерий 1	критерий 2	критерий 3	критерий 4		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»	9	8,86	9,14	9	8,14	7,53

1	2	3	4	5	6	7	8
2.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова	9,86	10	9,71	9,71	10	7,15
3.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский институт театрального искусства – ГИТИС»	9,57	10	9,86	9,43	9,76	7,09
4.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова»	8,86	9,43	9,43	9,29	8,7	5,62
5.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой»	8,86	8,71	7,14	7	5,7	4,81
6.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры»	5,86	6,14	6	5,43	1	4,6

Приложение № 6
к протоколу заседания комиссии
по рассмотрению и оценке программ
(проектов программ) развития и отчетов
о реализации программ развития
образовательных организаций высшего
образования творческой направленности
от 14.11.25 № П-122

СОСТАВ

**университетов – участников творческой направленности
и университетов – кандидатов творческой направленности**

№ п/п	Наименование университета
университеты – участники творческой направленности	
1.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский институт театрального искусства – ГИТИС»
2.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»
3.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова
4.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова»
5.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой»
университет – кандидат творческой направленности	
1.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры»

Приложение № 7
к протоколу заседания комиссии
по рассмотрению и оценке программ
(проектов программ) развития и отчетов
о реализации программ развития
образовательных организаций высшего
образования творческой направленности
от 14.11.25 № П-822

**ЗНАЧЕНИЯ КОЭФФИЦИЕНТОВ,
используемые для расчета размера субсидии, предоставляемой
университетам творческой направленности на 2026 год**

№ п/п	Наименование университета	Коэффициент
1.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский институт театрального искусства – ГИТИС»	1,00
2.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»	1,00
3.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова	1,00
4.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова»	1,00
5.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой»	1,00